

## Werkverzeichnis 2019

- Nr.1897GL19 Während China mit dem Jadehasen 2 die Rückseite des Mondes erkundschaftet und sich sogar einen eigenen Mond basteln möchte , tappt Deutschland immer noch im Neuland Dunkel.. KSTA 47x63 cm
- Nr.1898GL19 Tja..... mehr bleibt mir nicht zu sagen .... :-D zum verlorenen Streit um manipulierten Diesel...KSTA 47x63 cm
- Nr.1899GL19 Die Handball Welt zu Gast in Köln - ich wünsche der Mannschaft den größtmöglichen Erfolg ! KSTA 47x63 cm
- Nr.1900GL19 [plan]t your plan(t)s 40x50 cm
- Nr.1901GL19 [plan]t your plan(t)s - It's a magic gift 40x50 cm
- Nr.1902GL19 [plan]t your plan(t)s - Everything is possible! 40x50 cm
- Nr.1903GL19 They said : "the ship that could *never sink*".... Kaufhof,Karstadt,Handball WM und jetzt auch noch Silbereisen auf dem Traumschiff ?! KSTA 47x63 cm
- Nr.1904GL19 Make America great again ? So .... Make love - Not war ! Ich fühle mich gerade in die 80ger zurück versetzt, wo es um Petting statt Pershing ging ...KSTA 47x63 cm
- Nr.1905GL19 Wenn der Geißbock zum Stier wird und somit auf dem 2. Tabellenplatz steht ..KSTA 47x63 cm
- Nr. 1906GL19 Ein Mann und Trainer mit absoluter LEIDENSCHAFT...gestern fand die Trauerfeier für [Rudi Assauer](#) auf [FC Schalke 04](#) statt...KSTA 47x63 cm
- Nr.1907GL19 All die Diskussionen machten uns manchmal seeeeeehr müde, aber: wir stehen wieder auf :-D ... Skizzen in loser Reihenfolge... die göttliche Malersau [MonArt Mona Schwenker](#), der bunte Malerschweinehund [Michael Weber](#) und der Bildereber [Cor Ri](#)
- Nr.1908GL19 Mit Genuss ins Jahr des Schweins : "Genieße das Leben und all die schönen Seiten, die es zu bieten hat!" lautet das Motto, denn das Schwein ist ein wahrer Genießer. Ein Schwein symbolisiert Glück, Reichtum und Zufriedenheit - ALSO: dieses Jahr ist DAS Jahr für die Schweinebande ♥ mit [Michael Weber](#), [Cor Ri](#) und [MonArt Mona Schwenker](#)
- Nr.1909GL19 Heute grüßt die Schweinebande mit einem [Frida Kahlo](#) Schweinchen ♥ Die großartige Frida , Ikone des 20. Jahrhunderts...Im Grunde gab es nur zwei Körperteile, die Frida Kahlo nie im Stich ließen – ihr Kopf und ihre Hände. Der lebendigen, lebenslustigen, witzigen Frau stand zeitlebens ihr Körper im Wege, gegen dessen Verfall sie sich mit aller Kraft und nicht zuletzt mit ihren Gemälden zur Wehr setzte..... .. Skizzen in loser Reihenfolge...
- Nr.1910GL19 Sonderausgabe meiner Titelblattserie Art from cologne - Kölner Stadt Anzeiger, die als Zeit-Dokumente dienen und mir dies ein Bedürfnis ist: „Kaiser Karl“, „Karl der Große“ sogar „Papst“, „Modepapst“ – die wertschätzenden Namen für [KARL LAGERFELD](#) waren zahlreich. Er gilt als einer der stilbildenden Modemacher unserer Zeit. Seit vielen Jahren arbeitete und lebte er in Paris, schien unermüdlich kreativ zu sein, schuf neben seiner Mode auch Bücher, Bilder und Fotos. Seit 1983 war er Kopf und Aushängeschild des französischen Modehauses Chanel. Eine absolute Ausnahmestellung in der Modewelt - wirklich einzig. Er war eine Ausnahmebegabung, und er vereinte eben sowohl den Sinn für Kommerzialität mit einer unglaublichen Kreativität, mit einem unfassbar guten Gedächtnis, mit einem großen Gespür für Zeitgeist. Ein Genie, ein Arbeitstier , ein Perfektionist - möge er nun in Frieden Ruhen †
- Nr.1911GL19 Skizze Bildereber, Kunst kann man nicht kaufen DIN 4
- Nr.1912GL19 Lichtfabrik I Guido Dossche, Din A4
- Nr.1913GL19 Guido Dossche selbst, DIN A4
- Nr.1914GL19 Lichtfabrik II Guido Dossche, DIN A 4
- Nr.1915GL19 Federleicht I Guido Dossche, DIN A 4
- Nr.1916GL19 Federleicht II Guido Dossche, DIN A4
- Nr.1916GL19 Venezuela Aid Live, KSTA 63x47 cm, orig. Titenlatt KSTA
- Nr.1917GL19 Tja, der Tag , der Köln veränderte...war natürlich mal wieder am Donnerstag, Weiberfastnacht... denn "DU PISST KÖLN", von anderen menschlichen Ausscheidungen möchte ich hier jetzt weder malen, noch schreiben ... Ein Albtraum wie jedes Jahr und einer der Gründe, warum ich lieber die 360 anderen Tage feiere ... 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA
- Nr.1918GL19 Feder an Luda Liebe 20x30cm
- Nr.1920GL19 Das 720. Werk der Serie "Art from cologne - Kölner Stadt Anzeiger" widme ich mit Titelfreigabe der großartigen Ausstellung FRAUENKUNST|WEIBERKUNST und danke von Herzen [Angelika Ehrhardt-Marschall](#) als Organisatorin , sowie allen anderen Helfern und lade hiermit ein, die Ausstellung noch bis zum 29.03.2019 in der Alten Druckerei Sinzig zu besuchen 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA
- Nr.1921GL19 This world does not to be saved. It wants to be loved , thats how you save it 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA
- Nr.1922GL19 Der tolle Bericht über die [#Kirschblüten](#), ob in [#Bonn](#) oder in [#Köln](#) , täuscht aber nicht über die Einbahnstrassensituation bei Themen wie z.B. der [#Schulpolitik](#), oder dem Einsatz von [#Glyphosat](#) hinweg !Trotz allem wünsche ich allen ein wunderschönes, erholsames Wochenende 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA
- Nr.1923GL19 So jetzt haben wir den Salat ! (Da fällt mir gerade ein, ich hätte besser nen Salat gemalt) ... Bei der Abstimmung war das Geschreie groß: ZEITUMSTELLUNG - WEG DAMIT ! Jetzt wird das Geschreie noch größer , denn UUUUPPPPS, diese genauen Uhrzeiten hat ja vorher keiner gewusst ... Ich hoffe ihr denkt an diesem schönen sonnigen Samstag mal in Ruhe drüber nach ... 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA
- Nr.1924GL19 Die [Art Cologne](#) steht wieder vor der Tür, das hat auch der [KSTA](#) zum Anlass genommen um über "Leben für die Kunst" zu berichten.. 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA
- Nr.1925GL19 Während der Osterverkehr anrollt, lausche ich lieber den heimischen Singvögeln .. Wer genießt das noch ? 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA
- Nr.1931GL19 Eier, Hase, Ostern... stehen für den Neuanfang, die Wiedergeburt... In diesem Sinne wünsche ich euch allen FROHE

OSTERN und viel Zeit um darüber nachzudenken.. 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1932GL19 Da Vinci - Genie und Visionär...vielleicht sollten wir alle mehr Zeichnen, um Ideen zu entwickeln und um Zusammenhänge zu verstehen.63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1933GL19 Nachtrag zum gestrigen "Tag der Pressefreiheit" aus Respekt habe ich heute alle Schlagzeilen stehen lassen ... 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1934GL19 Titelfreigabe für den [1. FC Köln](#) ♥ ... Denn mer sin widder do ... und feiern morgen gebührend den Aufstieg 2019 in die [1. Bundesliga](#) im [RheinEnergieSTADION](#) in [#Köln](#) ..63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1935GL19 Ein wilder, göttlicher Ritt... Liebe und Würde vertragen sich auch bei Göttern schlecht.. Europa ist die Tochter des phönizischen Königs Agenor und der Telephassa... Zeus verliebte sich in sie... Er verwandelte sich wegen seiner argwöhnischen Gattin Hera in einen Stier...Es gibt offenbar keinen Mythos ohne Politik - und umgekehrt.. 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1936GL19 Sonderausgabe zum 70. Geburtstag des Grundgesetzes ... Art 1. (1) Die Würde des Menschen ist unantastbar.... Ist sie das ? Was ist mit Pressefreiheit, Kunstfreiheit, Menschenwürde.. usw ? Ein nachdenklicher Tag .... 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1937GL19 Nachtrag/Sonderausgabe zum Tod von [Niki Lauda](#) Kämpfer, Sprücheklopfer, Charismatiker mit Wiener Schmäh...Als Rennfahrer galt er als unsterblich, als Unternehmer letztlich auch.. 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1938GL19 An alle Serienfans: HOUSE of EUROPE .. Schmierentheater in [#Österreich](#), Tränen in [#England](#) , Lug, Turg und Korruption.. [#Europa](#) 2019 , einfach MAD, deswegen grüßt heute mal [Alfred E. Neuman](#) ..63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1940GL19 m Sinne von "Glaube-Liebe-Hoffnung" wünsche ich allen wundervolle Pfingsttage.. 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1941GL19 Wohnungsbau dringend erforderlich aber noch viel wichtiger : LEBENSRAUM ! Kinder dort aufwachsen lassen, soziale Geflechte bestehen lassen, alte Menschen nicht umverpflanzen , Nähe zum Arbeitsplatz, usw.! 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1942GL19 NO MORE WAR! Keine weitere Diskussion ! 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1943GL19 Lasset die Spiele beginnen ... ♪ ♪ Do simmer dabei , dat is piiiimaaaa ♪ ♪ ... Für euch der neue Spielplan des 1.FC Köln für Hinrunde der Saison 2019/20 zu ausfüllen...63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1944GL19 Ausstellung gARTEnhaus 11 bei Michael Weber, Bochum, 63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1945GL19 Die Postkarte wird 150 ! Dies hat der Kölner Stadt Anzeiger [KSTA](#) zum Anlass genommen im [KSTA Magazin](#) viele schöne Köln Motive ihrer Fotografen abzubilden. Diese sind unter <https://www.ksta.de/postkarten> zu sehen und ich ... hab mich mal ein paar derer bedient und eine große Postkarte entworfen...63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1946GL19 Leben in *Parallelwelten* ..... *Fake vs Reality* ? ... Das ist die Frage dieser Tage ..63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1947GL19 Nach neuen Hitzerekorden kommt der Regen : *Der Himmel dreht den Swag auf* ♪ ♪ *BUM ZACK BÄM!* ♪ ♪ ... *Achtet mal darauf ob die Schallwellen euch und euer Umfeld verändern, denn bei den Aminosäuren im Käse funktiniert das auch ... da am besten mit Hip-Hop ... armaotisch und fruchtig* ...63x47 cm, orig. Titellatt KSTA

Nr.1948GL19 Anstatt Breaking News ... BREAK - "Glück ist, wenn die Katastrophen Pause machen" ... Nach dieser unfassbar brutalen Woche, nicht nur in Stuttgart oder Frankfurt und deren bedingten Diskussionen auf allen Kanälenwünsche ich euch mal eine Auszeit - schaltet mal alle PC's, Handy's, TV und Radios aus und entspannt euch... Kann man jetzt blöd nennen, rosa Brille, Elfenbeinturm usw.. TUT ABER GUT

Nr.1949GL19 [Barbara Schock-Werner](#), Kölner Dombaumeisterin a. D., zeigt uns in Ihren Büchern, die ebenso spannend, wie Ihre Dom-Führungen sind ! - »Köln auf den Punkt« besonders markante Punkte Kölns: Schandflecken ebenso wie verborgene Schätze. Ob moderne Kirchenbauten oder mittelalterliche Heiligenfiguren, ob Parks, Bibliotheken, Bahnhöfe oder Mauern – stets begegnen wir Stadtansichten, die die meisten von uns einfach übersehen. Und dies nehme ich heute mal zum Anlass, auf die VERBESSERUNGEN hinzuweisen, schließlich sind positive Nachrichten die Schöneren ! Die Bücher von Barbara Schock-Werner kann man selbstverständlich im DUMONT Buchverlag erwerben - viel Spaß beim Lesen und Entdecken 63x7 cm , original Titellatt KSTA

Nr.1950GL19 3 days of peace, love, and music that changed the world! [#Woodstock](#) 50th anniversary Woodstock 15.-18.08.1969 50x70 cm

Nr.1951GL19 Day 2: 16th of August 1969 : 3 days of peace, love, and music that changed the world! [#Woodstock](#) 50th anniversary 50x50 cm

Nr.1952GL19 Titelfreigabe für 3 days of peace, love, and music that changed the world! [#Woodstock](#) 50th anniversary 15.-18.08.1969 FOR SALE Original Titellatt KSTA , Kölner Stadt-Anzeiger 63x47 cm,... Und wer die Doku gesehen hat weiß, warum ich alle teilnehmenden Musiker und Bands mit Abklebeband befestigt habe :- )

Nr.1953GL19 Day 4: 18th of August 1969 : 3 days of peace, love, and music that changed the world! Endet on the 4 th day with [Paul Butterfield Blues Band](#) , ha Na Na Sha Na Na, and the one and onlly [Jimi Hendrix](#) Jimi Hendrix [#Woodstock](#) 50th anniversary 15.-18.08.1969 FOR SALE 50x50 cm auf Malpappe, 280 gr

Nr.1954GL19 Zur Einschulung 2019 gibt es eine Zeitenwende? Nunja, es fehlen nach wie vor Lehrer an allen Schulen, die Digitalisierung und die Inklusion laufen im Gegensatz zu anderen Ländern nur schleppend an und mir fehlt immer noch die Revolution im Bildungssystem, sehr gut beschrieben im Videogespräch von und mit [Richard David Precht](#) ...<https://www.youtube.com/watch?v=WE-zHN04tD0>

Trotz alldem wünsche ich allen Schulanfängern ganz viel Freude und Spaß am Lernen, viele tolle Freunde und verständnisvolle Lehrer auf dem Weg eurer Schullaufbahn

Außerdem heute mit dabei: der Stundenplan der [Duda - Kinderzeitung](#) damit auch niemand zu spät kommt, oder vergisst die richtigen Sachen mit in den Schulranzen oder den Rucksack zu packen ... und ACHTUNG: bitte nicht den 8-jährigen Grundschüler nachahmen und auf die Idee kommen mit dem Auto alleine loszudüsen

Nr.1955GL19 In Gedenken an ALLE im 2. Weltkrieg Gefallenen ... Denn am 1. September 1939 fand der Überfall auf Polen statt, der den Zweiten Weltkrieg auslöste... Das [NS-Dokumentationszentrum Köln](#) dokumentiert in einer Ausstellung vom 02.09.-03.11.2019 zu diesem Anlass die Kriegserfahrungen von Kölner und Kölnerinnen...Briefe, Fotos und andere Objekte aus Privatbesitz,die von Gewalt, Verlust und tief greifenden Umbrüchen geprägt sind.

Nr.1956GL19 Auf in die Zukunft (mit 5G) - Das Ende der Plastiktüten ... 2 Schlagzeilen auf dem neu gestalteten Stadt-Anzeiger .... (dazu weiter unten mehr)

Aber erstmal zu meinem Anliegen... Wir retten die Meere, was auch dringend notwendig ist , aber gleichzeitig verstrahlen wir alles um uns herum immer mehr ? Äh.. ja, um zum Titel zurück zukommen.... Willkommen in der Zukunft ..... Ein nachdenkliches Wochenende wünsch ich euch allen und : Macht was draus !

Und zur Neugestaltung des KSTA darf ich an dieser Stelle [Carsten Fiedler](#) ,Chefredakteur des Kölner Stadt-Anzeiger zitieren: "Wochenend und Sonnenschein Freue mich! Wir haben unsere Samstag-Ausgabe mal ein bisschen renoviert. Ab sofort gibt's den Kölner Stadt-Anzeiger [KSTA](#) am Wochenende mit regionalem Dossier, Streiffrage der Woche und mehr grafischem Storytelling. Kleine, aber feine Änderungen. Danke ans Team, vor allem an Claudia Lehnen und Nickel Ole Check it out! MIR gefällt es SEHR

GUT und ich bin superfroh, dass es eine Neugestaltung gibt, denn die letzten Wochen waren die Titelblätter so "naja" und ich habe infolgedessen mehrere Titel einfach anders, also frei gestaltet ... ;-) Also auf zum Zeitungshändler des Vertrauens und Printmedien mit Grafik, Haptik und allem Zipp und Zapp genießen

Nr.1957GL19 Titelfreigabe für [Daniel Johnston](#) ....., der am Mittwoch im Alter von 58 Jahren gestorben ist....

Er litt seit seiner Kindheit an Schizophrenie und bipolarer Störung und gerade deswegen sind seine Werke, in Ton und in Bild so rein und klar und berührend... Hoffentlich nehmen jetzt die guten Kinos [Jeff Feuerzeig's](#) Doku-Film [The Devil and Daniel Johnston](#) ins Programm , als Erinnerung an seine geniale Kunst und als Anreiz für viele die ihn noch nicht kannten, sich mit seiner Kunst, mit der er auch David Bowie und Kurt Cobain begeisterte, auseinanderzusetzen ... R.I.P. Daniel, may you find your true love in the end ... 63x47 cm, orig. Titelblatt KSTA

Nr.1958GL19 Mir sind die Redeschlachten von beiden Seiten zu "laut" .. ob verbal oder schriftlich ... Wir sollen in Panik verfallen , obwohl genau diese Handlungsunfähig macht, erzogen werden durch 3 cent mehr pro Liter Sprit, obwohl alle Klimaziele nicht erreicht werden ? ... Ich wünsche daher erstmal allen ein entspannendes, erholsames Wochenende...63x47 cm, orig. Titelblatt KSTA

Nr.1959GL19 Auftakt zur Leichtathletik WM bei mörderischen Temperaturen .. das ist eine super Vorbereitung auf die Fussball WM 2022, da spielen wir dann nur Tipp-Kick Torwandschießen ... Unfassbar alles ....63x47 cm, orig. Titelblatt KSTA, Kölner Stadt-Anzeiger

Nr.1960GL19 Da hat man als Malerkollege WIRKLICH Glück, samstags Geburtstag zu haben und somit auf dem Kölner Stadt-Anzeiger Bild zu landen 63x47 cm, orig. Titelblatt KSTA

Nr.1961GL19 Am 14. November 1876 erschien die erste Ausgabe des Kölner Stadt-Anzeiger... Aufgründessen befinden wir uns auf der Zielgerade des 70. Geburtstages... Im Bensberger Kino wurde schon die Zeit(ungs)reise gefeiert... Ich persönlich kenne den Stadt Anzeiger schon von meiner Oma, meinen Eltern und bemale seit 10 Jahren das Titelblatt des KSTA.. welches mir immer noch viel Freunde bereitet... Ich bedanke mich in diesem Zusammenhang bei Christian Fiedler, dem Chefredakteuer, bei [Uli Kreikebaum](#) und dem supernetten Austausch seit Jahren, bei dem stets hilfsbereiten Redakteur des Bergisches Teils, Dr. Thomas Rausch, dem Fotografen Christoph Arlinghaus, der als rasender "Reporter" , Nein! Fotograf, immer vor Ort ist, wenn man ihn braucht , bei Max Bade, als Leiter des KSTA Shops und [Angela Soelter](#) der fleissigsten aller Facebook Teiler/innen, für die Begleitung, unterstützung und für die vielen , vielen Inspirationen für meine frei gestalteten Titelbilder ♥ Ausserdem möchte ich noch auf die Rubrik: WIR HELFEN, in diesem Jahr zu Thema "Wir helfen, dass auch Du dazugehörst" hinweisen, beteiligt euch zahlreich und tut etwas Gutes - vielen DANK

Nr.1962-67GL19 6 x [plan]t your plan(ts) - and set them free je ca.21x18 cm cardboard

Nr.1968GL19 Wenn die Polizei NRW eine ausserordentliche Pressekonferenz einberuft, die Gefahr durch "die hohe Emotionalität der Demonstrierenden, gewaltbereite und bewaffnete junge Menschen", schon im Vorfeld extrem hohe Sicherheitsvorkehrungen voraussetzt, dann stelle ich mir einige Fragen... die ich aber hier nicht zum Thema machen möchte. Vielmehr liegt mein Focus bei allen Einsatzkräften um und vor Ort: Möge dies ein friedlicher Samstag werden und alle wohlbehalten und gesund wieder zu Hause zu ihren Familien zurückkehren

Nr.1969GL19 Sommerzeit/Winterzeit ... nutzen wir doch das tolle, warme Herbstwetter lieber dazu, um mal zu überlegen, in welcher Zeit wir denn leben ... Emotional in der Vergangenheit ? Freudig erwartend in der Zukunft ? Was planst du, was erwartest du? Was tust du dafür ? Was bedeutet Zeit im Allgemeinen für dich ? Also nutzt die Zeit an diesem wunderschönen Wochenende ...

Nr.1970GL19 Herzlichen Glückwunsch, 70 Jahre „Kölner Stadt-Anzeiger“! Denn vier Jahre nach dem Krieg, am 29. Oktober 1949, wurde der erste, neue „Kölner Stadt-Anzeiger“ veröffentlicht – eigentlich gibt es ihn aber noch viel länger – nämlich schon seit 143 Jahren. Und seit dem 01. Mai 2010 ist es mir eine Freude und Ehre zugleich, das Titelblatt zu bemalen und so zu einem einzigartigen ZEITdokument zu machen. HEUTE : im „Doppelpack“ das zuvor gestaltete Titelblatt mit dem Kunstwerk der Fotografien der Rheinkilometer von Wolfgang Niedecken UND : tagesfarbfrisch gerade gemalt von mir

Nr.1970GL19 30 Jahre Mauerfall... Ich habe zu dem Thema schon öfter auf dem Titelblatt gemalt, das ist ja das schöne an der Serie „Art from cologne“, denn der Maler ist Tagebuch seiner Zeit.. zurückblickend stelle ich mir immer noch die gleichen Fragen, wie schon zuvor...FOR SALE, Nr.1970GL19 47x63 cm, Acrylfarbe auf original Titelblatt des Kölner Stadt-Anzeiger, denn der Maler ist Tagebuch seiner Zeit.. Alle vorherigen Werke mal hier aufgelistet ... und natürlich auch im Blog und auf meiner Webseite nachzusehen .... [www.monart-online.de](http://www.monart-online.de) , [www.artcologne.blogspot.de](http://www.artcologne.blogspot.de) .

Nr.1971GL19 Die [Sesamstraße](#) feiert 50 Geburtstag ... HAPPY BIRTHDAY ...Ernie und Bert sind wohl eines der größten Comedy Duos aller Zeiten und ohne sie und alle anderen aus der Sesamstrasse wäre unsere Kindheit wohl trüber verlaufen ... Mit einem fröhlichen"Dummiduumm" wünsche ich allen ein tolles Wochenende..

Nr.1972GL19 "Keep yourself in balance" 50x50 cm

Nr.1973GL19 "Keep yourself in balance II" 50x50 cm

Nr.1974GL19 "Keep yourself in balance III" 50x50 cm

Nr.1975GL19 Ich wünsche mir für die Familie, dass dieser schreckliche Mord nach 23 Jahren endlich aufgeklärt wird .... "Bitte helfen Sie der Polizei, bitte helfen Sie mir!" Der Vater der 1996 ermordeten Claudia Ruf richtet einen Appell an die Bevölkerung. Seine damals 11-jährige Tochter aus Grevenbroich war 1996 missbraucht und erdrosselt worden. 47x63 cm, Acrylfarbe auf original Titelblatt des Kölner Stadt-Anzeiger

Nr.1976GL19 "Keep yourself in balance IV" 50x50 cm

Nr.1977GL19 So, so ... Frau AKK stellt die Machfrage... "die Spitze der Bewegung"...Das mit der Bewegung und vor allem mit dem Aufrecht bleiben üben wir aber nochmal ...47x63 cm, Acrylfarbe auf original Titelblatt des Kölner Stadt-Anzeiger

Nr.1978GL19 Rehe gefährden den Wald ? Kaum zu glauben...aber wohl wahr... Und ausserdem der Hinweis: "Die Kunst des Schenkens" - ganz einfach : Kunst schenken 😊.47x63 cm, Acrylfarbe auf original Titelblatt des Kölner Stadt-Anzeiger

Nr.1979GL19 Traurig aber wahr... Was heute jede Schulklasse macht, um Geschichte zu verstehen - Frau Merkel schafft es erst nach 14 Jahren Amtszeit Auschwitz zu besuchen....

Eigentlich wollte ich Sie gar nicht namentlich dabei erwähnen, denn es ist echt beschämend... DAFÜR möchte ich auf meine Freunde und Kollegen hinweisen, die unermüdlich dafür eintreten, malen und schreiben ... zum einen die liebe [Yehudis Jacobowitz](#) , in Süd- Deutschland aufgewachsen und nach langer Überlegung mit ihrem Mann und ihrer Tochter Shira und ihrem Sohn Elya für immer nach Israel gezogen. Ihre Werke und vor allem ihr Buch: "Verwurzelt - entwurzelt" gibt einen tiefgründigen Einblick in ihr Leben .. Ihre Kunst und auch das Buch findet ihr auf [Hidur Design Works - Artistic & Jewish Graphic Design](#) und über Amazon usw... Zum anderen möchte ich auf seine Serien "Kinderwald" und "Bahnhofstrasse" von [Michael Weber](#) merksam machen.... Vielleicht möchtet ihr euch an diesem 2. Adventwochenende einfach mal Zeit nehmen und ein bisschen zum Thema und meinen Kollegen zu googlen, zu lesen, zu sehen und innezuhalten ... GEGEN DAS VERGESSEN

Nr.1980GL19 Kannst du das sein ? Du wirst nie gerufen , wenn alles gut ist ... Nie wenn alles schön ist, du wirst immer nur gerufen, wenn alles schrecklich ist... wenn alles fürchterlich ist ...

Verunfallt, erstochen, erschossen, verbrannt - deine ganzen Dienstjahre lang, kannst du das ? Da sich die Vorfälle mehren, dass selbst

Einsatzkräfte und Ordnungshüter zum Opfer werden, an dieser Stelle von Herzen ein wahnsinnig großes DANKESCHÖN an ALLE Feuerwehrleute, Polizisten, Seelsorger, alle Ersthelfer, Notärzte, usw. die täglich IHR Leben für UNS in Einsatz bringen ..... und gleichzeitig mein tiefstes, aufrichtigstes Beileid an ALLE Angehörigen .....

Nr.1981GL19 Love and live in balance, 50 x 50 cm

Nr.1982GL19 Da ich ja nur den Samstags Stadt-Anzeiger bemale, hier schonmal vorab: Ich wünsche euch von Herzen allen ganz frohe, tolle Weihnachtstage, egal wo, mit wem und wie ihr sie verbringt ... wir "hören,sehen, lesen" uns ja aber auch noch zum Jahreswechsel mit dem üblichen Jahresrückblick meiner KSTA Werke "art from cologne" .. Bis dahin, genießt die Zeit

Nr.1983GL19 [plan]t your plan(t)s - It's a magic gift

Das einst „weit entfernte“ Jahr 2020 steht vor der Tür 2020 ist ein Schaltjahr mit 366 Tagen...Doppelt-Zahlen haben etwas Geheimnisvolles, denn man begegnet ihnen nur selten.

Wenn uns die Zahl 2020 begegnet, dann bedeutet dies, dass sich etwas tut....2020 symbolisiert die 40 die Langsamkeit des Fortschritts, ein Gefühl der Einschränkung oder Hindernisse. Wir müssen mutig sein und dürfen uns nicht in Nostalgie verlieren. Versucht voranzuschreiten und den Lauf des Lebens und seine Richtung zu bestimmen. Verharret nicht in der Vergangenheit, sonst könntet ihr euch in ihr verlieren....Da ich ja nur den Samstags Stadt-Anzeiger bemale,in diesem Sinne hier schonmal vorab: Ich wünsche euch von Herzen alles, was IHR euch für das kommenden, neue Jahrzehnt wünscht, bzw. das was ihr plant, möge in Erfüllung gehen...